

FABBRICA  
DELLE  
CANDELE

FABBRICA  
AUTUNNO  
SPAZIO CREATIVITÀ GIOVANILE

OTTOBRE - NOVEMBRE - DICEMBRE 2022





# **FABBRICA AUTUNNO 2022**

## **OTTOBRE - NOVEMBRE – DICEMBRE 2022**

Per l'accesso agli eventi verranno applicate le normative sanitarie vigenti  
Info sulle pagine Facebook e Instagram della Fabbrica delle Candele  
e sui siti istituzionali del Comune di Forlì

"La Fabbrica delle Candele non si ferma mai!

La stagione estiva che si è da poco conclusa è stata da incorniciare:  
30 eventi a calendario realizzati da giovani e per i giovani  
con oltre 3.500 presenze complessive.

Ora torniamo al chiuso e lo facciamo aprendo le nostre Sale e il Teatro  
che offrono molteplici possibilità di utilizzo, di incontro  
e di socialità, tutte rivolte alle forme di creatività giovanile a 360 gradi.

Nel programma Fabbrica Autunno continuiamo a dedicare particolare  
attenzione alla parte educativa, con tanti laboratori,  
attività ed eventi che possano contribuire alla crescita umana  
e alla formazione dei nostri giovani,  
aprendo loro nuovi scenari e possibilità.

Ma il vero successo è che le attività alla Fabbrica delle Candele  
sono ripartite da meno di due anni e che la Fabbrica è sempre  
più percepita come realtà positiva e aggregativa per gli under 35 forlivesi,  
un punto di riferimento conosciuto e riconosciuto  
ove far convergere idee e progetti  
per poi svilupparli e realizzarli concretamente.

Per questo voglio ringraziare tutto lo staff della Fabbrica, il Direttore  
artistico Marco Viroli e il Dirigente Stefano Benetti  
per la dedizione e per l'ottimo lavoro che stanno portando avanti".

(Paolo Casara, Assessore alle Politiche Giovanili del Comune di Forlì)





**PROGETTI E LABORATORI**

**Associazione Yepp Italia,  
in collaborazione con Fondazione Cassa  
dei Risparmi Forlì e Comune di Forlì, presenta:  
Yepp After School.  
Talk e workshop di arti grafiche e scrittura**

Yepp Forlì è un progetto nato dall'incontro tra Yepp Italia, il Comune e la Fondazione Cassa dei Risparmi di Forlì e che vede protagonisti giovani del territorio in una fascia d'età tra i 15 e i 25 anni.

I ragazzi di Yepp Forlì, secondo il collaudato metodo Yepp, si sono messi in azione per creare qualcosa di nuovo con l'obiettivo di coinvolgere i propri coetanei e collaborando con diverse realtà del territorio.

Yepp After School inaugura la sua prima edizione con un programma di workshop e talk rivolto a tutti i giovani interessati alla scrittura e alle arti visive. Gli appuntamenti, interamente gratuiti, si svolgeranno tra settembre e dicembre e saranno guidati da un tema comune:

“rappresentare la propria identità attraverso il rapporto con i luoghi”.

Gli ospiti dei talk condivideranno con il pubblico modi diversi di raccontare e raffigurare un ambiente fisico o uno spazio. Nei workshop di arte e scrittura, i giovani partecipanti potranno invece mettersi alla prova trattando il tema scelto secondo modalità ogni volta diverse e in linea con gli interessi di ciascuno.

Ingresso gratuito. Prenotazione obbligatoria.

Per informazioni e iscrizioni: [yeppforli@gmail.com](mailto:yeppforli@gmail.com)

Instagram: [@yepp\\_forli](https://www.instagram.com/yepp_forli)



## Yepp After School - Programma

**Tre conversazioni sul rapporto fra luogo e racconto, propedeutiche al Workshop di scrittura.**

Sala Teatro della Fabbrica delle Candele

**Lunedì 26 settembre**, ore 21.00 - Federico Buffa - Appunti di viaggio dalle città del Nord

**Venerdì 7 ottobre**, ore 21.00 - Murubutu - Rap vs Letteratura. Quali luoghi ispirano la scrittura?

**Venerdì 6 novembre**, ore 21.00 – Incontro con il poeta Franco Arminio

Workshop di scrittura creativa autogestito dal Gruppo Yepp Forlì:

11 e 21 ottobre (Sala Arancione) e 4 (Sala Rossa) e 22 novembre (Sala Arancione).

**Tre workshop di disegno, condotti da esperti e professionisti in materia.**

Le opere prodotte durante i workshop saranno esposte nel Poster Festival conclusivo che si terrà a Forlì nella primavera 2023.

**Sabato 22 ottobre**, Sala Arancione, dalle 15.00 alle 19.00, e **domenica 23 ottobre**, dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 15.00 alle 18.00

**@Cheit.exe**

Laboratorio di disegno, dedicato al tema del ritratto, guidato dalla giovanissima fumettista milanese Caterina Costa, in arte Cheit.

Il workshop sarà gratuito e aperto a tutti i ragazzi della città.



**Sabato 12 novembre**, Sala Arancione, dalle 15.00 alle 19.00,  
e **domenica 13 novembre**, dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 15.00 alle 18.00

### **Guerrilla Spam**

Laboratorio di disegno e poster art, dedicato al tema del simbolo, guidato dal collettivo artistico Guerrilla Spam.

Il workshop sarà gratuito e aperto a tutti i ragazzi della città.

**Sabato 3 dicembre**, Sala Arancione, dalle 15.00 alle 19.00, e **domenica 4 dicembre**, dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 15.00 alle 18.00

### **@Batawp**

Laboratorio di disegno, dedicato al tema del paesaggio, guidato dal fumettista Giulio Rincione, attivo per Sergio Bonelli e Marvel.

Il workshop sarà gratuito e aperto a tutti i ragazzi della città.



## Cosascuola Music Academy presenta: Progetto “Una Fabbrica di Musica”, Il edizione

“UNA FABBRICA DI MUSICA 2° edizione” è un progetto ideato da Cosascuola Music Academy e consiste in un percorso di crescita artistica per musicisti e cantanti che si svilupperà come estensione del progetto presentato lo scorso anno.

Questa seconda edizione del progetto verterà sul potenziamento qualitativo e quantitativo dell'orchestra ritmico-sinfonica “Forum Livii Orchestra”, nata lo scorso anno sotto la guida del maestro Marco Sabiu.

Il Progetto comincerà a dicembre 2022 con un meeting aperto a tutti i giovani candidati (musicisti, cantanti e cantautori) a cui saranno presenti tutti i docenti del percorso per poi calendarizzare gli incontri di formazione artistica, valutare i nuovi inserimenti e consolidare la formazione orchestrale di giovani musicisti e cantanti.

Accanto a un nuovo repertorio, scelto e arrangiato dal Maestro Marco Sabiu che si occuperà anche del percorso di formazione orchestrale dei giovani musicisti selezionati, verrà posto l'accento sulla musica originale d'autore.

Infatti in questa nuova edizione verranno scelti tramite un'audizione dieci giovani cantautori che potranno partecipare gratuitamente alla formazione in Song-writing, che prevede tra gli altri, interventi formativi del cantante e autore Gabriele Graziani, del produttore e musicista Luca Medri e di altri professionisti del settore.

Anche la formazione della sezione cantanti dell'orchestra continuerà sia sulla tecnica vocale che sulla modalità di performance in scena



accogliendo giovani cantanti che verranno divisi tra “solisti” e “coristi” ed accompagnati dai docenti Umberto Scida, Loretta Giovannetti, Omar Brui. Il tutto coordinato da Francesca Fantini.

L'obiettivo finale sarà la messa in scena di un grande show musicale e artistico previsto tra fine maggio e inizio giugno 2023, che vedrà al suo interno brani e stacchi orchestrali, scelti e arrangiati dal Maestro Marco Sabiu, a cui si alterneranno i dieci giovani cantautori che eseguiranno i propri brani con accompagnamento orchestrale, in perfetto stile sanremese.

**Per info e iscrizioni:** cell. 347 466 9855; email [info@cosascuola.it](mailto:info@cosascuola.it)



# Associazione Onnivoro presenta: Progetto “Come fare un Podcast”

**Con Matteo Cavezzali, Gianni Gozzoli e Alfonso Cuccurullo**

Imparare come si realizza un podcast narrativo di qualità dall'inizio alla fine: casi studio ed esercitazioni pratiche.

Si affronteranno la fase di ideazione, la scrittura, la scelta della voce e dei suoni, fino alla promozione e alla distribuzione.

Temi:

Introduzione ai concetti teorici del podcasting e ai format. / Concetti fondamentali del podcasting, il parlato digitale e la fiducia dell'ascolto. /

Introduzione al sound design. Attrezzature necessarie per la registrazione in studio e in esterno. / Le tecniche di narrazione e lo script per podcast. / Esercitazioni pratiche. Ideazione scritta di una puntata pilota del proprio podcast.

L'uso della voce, valorizzare forme e contenuti. / Introduzione alle tecniche di montaggio audio. / Studio della copertina, pubblicazione, promozione e distribuzione del proprio podcast.

Il corso è gratuito ed è rivolto a giovani dai 18 ai 35 anni.

## **Come fare un Podcast - Programma**

Sette incontri della durata di due ore, si terranno di lunedì, dalle 17.30 alle 19.30:

17 ottobre - 24 ottobre - 31 ottobre - 7 novembre - 14 novembre - 21 novembre - 28 novembre



I docenti

Matteo Cavezzali: scrittore, autore e podcaster. È ideatore e direttore artistico del festival letterario ScrittuRa di Ravenna.

Gianni Gozzoli: autore, formatore e podcaster. È ideatore di web radio e festival dedicati al podcast.

Alfonso Cuccurullo: formatore sulla lettura e l'uso della voce, ha realizzato audiolibri, programmi radiofonici e podcast.

Gli incontri si terranno presso la Sala Arancione della Fabbrica delle Candele, p.tta Corbizzi, 30, Forlì.

Per informazioni e iscrizioni scrivere all'indirizzo email:  
[comefareunpodcast@gmail.com](mailto:comefareunpodcast@gmail.com)

**Associazione Orto del Brogliaccio e Aula29 presentano:  
Progetto “Educare alla lettura” 2022-2023  
Dedicato al romanzo “I promessi sposi” di Alessandro Manzoni**

Aula29, l'Associazione “Orto del Brogliaccio” in collaborazione con A.p.s. “Il mondo parla” e col patrocinio del Comune di Forlì Assessorato alle Politiche Giovanili, promuovono il progetto “Educare alla lettura” dedicato a “I promessi sposi”, in occasione del 150° anniversario dalla scomparsa dello scrittore Alessandro Manzoni (1873-2023).

Il progetto, che inizierà il 16 novembre alle ore 15.00, si rivolge a insegnanti, alunni, appassionati lettori e ha l'intento di dare vita in città a un evento-testimonianza di amore per la lettura.

La prima fase del Circolo dei lettori comprende tre conferenze in presenza alla Fabbrica delle Candele (la prima il 16 novembre 2022), che saranno



tenute dalla prof.ssa Elena Mazzola e dalla prof.ssa Cristina Rossi.  
L'I.C. "Tecla Baldoni" di Forlì contribuisce all'accreditamento di tale fase del progetto sulla piattaforma S.O.F.I.A del M.I.U.R.

Gli incontri della seconda fase delle "Lecture ad Alta voce" che si terranno nel 2023 prevedono l'intervento dell'attore Andrea Soffiantini e dell'attrice Beatrice Buffadini.

**Mercoledì 16 novembre 2022** ore 15.00

Sala Teatro della Fabbrica delle Candele

Incontro introduttivo con la prof.ssa Elena Mazzola

Conferenza rivolta a tutte le persone interessate e in particolare a insegnanti.

Introduzione al metodo "da soggetto a soggetto" e all'opera "I promessi sposi".

I concetti d'Autore nel romanzo "I promessi sposi": il padre.

Date successive del progetto in programma: 20 gennaio 2023, 23 febbraio 2023, 10 marzo 2023, 21 aprile 2023.

L'iscrizione alle attività è gratuita.

Per informazioni e iscrizioni scrivere a: [laboratorioaula29@gmail.com](mailto:laboratorioaula29@gmail.com)



## L'Associazione Vertov Project presenta: Progetto "Forlì Film Factory"

Imparare come si realizza cortometraggio narrativo cinematografico dall'inizio alla fine, con la la creazione di un vero set finale e la realizzazione di un film di 5 minuti. 39 ore complessive di lezione con professionisti del settore cinematografico, incontri e masterclass.

Temi:

Introduzione ai concetti teorici della regia cinematografica. I mestieri del cinema, lezioni di narrativa cinematografica, sceneggiatura, montaggio, utilizzo della telecamera, ma anche organizzazione pratica del lavoro dalla pre-produzione alla postproduzione. Un percorso sia pratico che teorico che culminerà con la realizzazione di un cortometraggio di 5 minuti.

Il corso è gratuito ed è rivolto a giovani dai 18 ai 35 anni.

I docenti:

Davide Mastrangelo (regista), Walter Molfese (direttore della fotografia), Matteo Santi (montatore), Corrado Magalotti (tecnico audio), Leo Canali (regista), Francesca Leoni (video artista e video giornalista) e altri.

Il corso è suddiviso in 12 incontri di tre ore, collocati nelle giornate di martedì e giovedì, dalle ore 18.00 alle ore 21.00, e si svolgerà nella Sala Arancione della Fabbrica delle Candele, p.tta Corbizzi, 30, Forlì.



## Calendario incontri

Martedì 25 ottobre - Introduzione - Francesca Leoni e Davide Mastrangelo

Giovedì 27 ottobre - Sceneggiatura - Leo Canali

Giovedì 3 novembre - Videocamera - Walter Molfese

Martedì 8 novembre - Organizzazione del lavoro (Francesca Leoni), regia (Davide Mastrangelo)

Giovedì 10 novembre - Editing Video - Matteo Santi

Martedì 15 novembre - Pratica di Riprese - Walter Molfese

Giovedì 17 novembre - Pratica di scrittura - Leo Canali

Martedì 22 novembre - Editing - Matteo Santi

Giovedì 24 novembre - Audio nel film, mixer audio, microfoni - Corrado Magalotti

Martedì 29 novembre - Editing, color correction, titoli - Matteo Santi

Giovedì 1 dicembre - Trucco e costumi

Il progetto proseguirà nel 2023. Al termine del progetto verranno effettuate le riprese di un cortometraggio.

Per informazioni e iscrizioni inviare mail a: [vertovproject@gmail.com](mailto:vertovproject@gmail.com)



# Associazione ForlìMusica presenta: Kick-off del Progetto Europeo "Lost Music", parte integrante del Progetto "NEOS"

**Martedì 4 ottobre, ore 9.00 - Sala Arancione della Fabbrica delle Candele**

Kick-off meeting, primo meeting di progetto a cui parteciperanno i rappresentanti di ForlìMusica, Municipalità di Dimitrovgrad (Bulgaria) e la Deputation Provincial de Alicante (Spagna).

Nel corso del meeting verranno discussi i dettagli del Bando di Composizione, riservato a compositori under 35, dell'organico dell'Orchestra Transnazionale e i componenti della Commissione.

Presidente della Commissione sarà Fabio Vacchi uno dei maggiori compositori Italiani.

Dal 10 al 15 ottobre 2022 uscirà il bando di Composizione "Lost Music" nei 3 paesi partner: Italia, Spagna e Bulgaria. Le candidature saranno presentate esclusivamente sul sito [www.forlimusica.it](http://www.forlimusica.it).

La chiusura del bando sarà tra il 10 e il 15 novembre 2022 e i risultati saranno pubblicati tra il 10 e il 15 dicembre 2022.

Il calendario verrà definito nei dettagli durante il kick-off meeting del 4 ottobre.

Inoltre dal 5 al 20 ottobre 2022 uscirà il bando per giovani strumentisti creato ad hoc "Neos" volto a creare una graduatoria di strumentisti a integrazione dell'organico dell'Orchestra Maderna per la stagione 2023-2024. Anche questo bando è in via di definizione, e sarà riservato a strumentisti tra i 18 e i 35 anni iscritti o provenienti dalle scuole di musica della provincia di Forlì-Cesena.



La prima fase sarà online, i candidati dovranno caricare sul sito [www.forlimusica.it](http://www.forlimusica.it) la registrazione di un'esecuzione di un brano a loro scelta.

I selezionati parteciperanno alla seconda fase del progetto che si terrà in presenza tra il 2 e l'11 dicembre 2022 presso la Fabbrica delle Candele. La commissione sarà formata da membri dell'Orchestra Moderna che non insegnano nelle scuole della provincia. I risultati della selezione saranno resi pubblici entro il 23 dicembre 2022.

La prima residenza artistica del progetto "Lost Music" si terrà a Forlì presso la Fabbrica delle Candele ad aprile 2023, avrà una durata di 5 giorni e parteciperanno i tre compositori selezionati nei paesi partner.

## **Associazione Un'altra Storia APS presenta: Progetto "Intr@Apprendere - Intrecci Educativi e Competenze Trasversali"**

Il percorso di Educazione, Orientamento e Competenze Trasversali, è un invito a interpretare e intraprendere in maniera attiva e dinamica la propria vita, attingendo alle infinite risorse che tutti possediamo.

L'obiettivo è quello di avvicinare i giovani al mondo del lavoro e trasmettere la conoscenza delle opportunità professionali del territorio, fornendo strumenti per lo sviluppo delle Life Skills e tutti quegli elementi e competenze che possono portare i giovani a comportamenti positivi e di adattamento che rendono l'individuo capace di far fronte efficacemente alle richieste e alle sfide della vita di tutti i giorni.

Il titolo "Intr@Apprendere", perché l'intero progetto ruota attorno ad esperienze reali e storie di vita vissuta. Dietro ad ogni bagaglio di conoscenze e competenze, ci sono scelte, percorsi, esperienze; c'è una storia da raccontare e dalla quale imparare.

Chi lotta per un traguardo, un progetto, un'idea, un sogno ha comunque già vinto in partenza.



Info e prenotazione obbligatoria tramite e-mail a:  
unaltrastoria.aps@gmail.com – cell. 338 665 0737  
www.unaltra-storia.it

## **Programma ottobre-dicembre 2022**

**Mercoledì 19 ottobre, ore 20.30 e giovedì 20 ottobre, ore 10.00**

**Sala Teatro della Fabbrica delle Candele**

**Presentazione del libro “Bill esce dal web”**

Andrea Nuzzo, autore del libro, intervistato da Veronica Repetti (Unfluencer linguistica) ci parleranno di questo libro, che ai testi alterna le tavole e i meme che hanno reso così celebre “Sii come Bill”. Ritroveremo lo spirito e i valori alla base di uno dei progetti web più simpatici e intelligenti degli ultimi anni. E lo scopo è sempre lo stesso: imparare, un passo alla volta, a essere come Bill.

**Martedì 8 novembre, ore 10.00**

**Sala Teatro Fabbrica delle Candele**

**Format “La scoperta di esserci”. La storia di Rita Levi Montalcini**

Luca Pagliari racconta la storia del Nobel Rita Levi Montalcini rimanendo distante dalla ricostruzione statica di uno straordinario percorso di vita. L'obiettivo dell'incontro sarà quello di promuovere la passione per la ricerca scientifica e soprattutto per “lo spirito di ricerca” inteso come vero e proprio approccio alla vita.

L'incontro, arricchito da foto e filmati, ruota attorno allo storytelling e intreccerà la storia della Premio Nobel con quella di un giovane ricercatore che sarà presente e interagirà sia con Luca che con la platea. Gli studenti potranno fare domande e prendere parte attivamente all'evento.



**Lunedì 21 novembre, ore 10.00**

**Sala Teatro della Fabbrica delle Candele**

**“Orientiamoci verso il mondo del lavoro con le soft skills”. Incontro a di Synergie School**

Le competenze trasversali sono un vasto insieme di abilità personali, che si possono “agire” anche in contesti organizzativi e di lavoro, sono infatti implicate in numerosi tipi di compiti lavorativi dai più elementari ai più complessi, ed esplicate in situazioni operative tra loro diverse.

Sono attitudini “innate”, ma si possono sviluppare e implementare?

Assolutamente sì!

Synergie, con Roberto Vittori e Marika Lamorgese, lo racconteranno ai ragazzi con una presentazione interattiva guidata da esperti della Divisione Synergie School, Carlotta Allamandola e Alessandra Pace, che si renderanno disponibili a rispondere ai quesiti degli studenti.

**Venerdì 25 novembre, ore 18.00**

**Sala Teatro della Fabbrica delle Candele**

**In occasione della Giornata Internazionale contro la violenza sulle donne  
Talk Show “Schiava a 16 anni. I dettagli della cronaca”**

Luca Pagliari ci presenta un talk show che ha l'obiettivo di unire narrazione e dibattito, emozione e razionalità. Dare vita a un incontro dai due volti con l'obiettivo di indurre importanti riflessioni sulle violenze di genere e sulla necessità di raggiungere una maggiore consapevolezza, in merito alle tematiche che saranno affrontate, sottolineando l'importanza di denunciare e di chiedere aiuto.



**Lunedì 28 novembre, ore 10.00**

**Sala Teatro della Fabbrica delle Candele**

**Talk show “UniDIVERSITA’: per un’IN-Formazione consapevole”**

Sei giovani “UNFLUENCER” (Influencer anticonvenzionali) seguiti attualmente da oltre 2 milioni di follower sui social (Instagram, FB, e Tiktok), capitanati da Andrea Nuzzo, porteranno formazione e insegnamento verso i giovani e informazione per gli adulti che sempre più confusi cercano di capire il linguaggio dei loro figli! Un gruppo di giovani, intervistati da Michele Massimo Casula (il regista delle emozioni), che propongono argomenti da ogni punto di vista rendendo leggero il peso della conoscenza e delle riflessioni che ne derivano. Un modello di divulgazione POP: ironia e semplicità gli ingredienti alla base per parlare di linguistica, storia, filosofia, scienze, sociale, arte e nuove tecnologie.

**Martedì 6 dicembre, ore 10.00**

**Sala Teatro della Fabbrica delle Candele**

**Format “Decido il mio futuro su misura”**

Luca Pagliari ci presenta le storie di Issabel King (Malawi) e di Arianna Pozzi (Italia), due giovani ragazze che vivono a migliaia di Km. di distanza fra loro ma accomunate dalla stessa passione e determinazione.

Nonostante le difficoltà presenti nella terra in cui vive, Issabel ha avverato il suo sogno di diventare stilista e cantante: la sua tenacia, la tecnologia, la determinazione e la passione le hanno fatto superare ogni difficoltà. “L’ottimismo e il sorriso ci aiutano a vivere meglio” questo è quanto afferma Issabel.

Anche Arianna Pozzi a 16 anni “mastica” già di tecnologie e fonda GAIA, una startup innovativa, nata dalla sua passione per la moda, assieme al padre Fabrizio e a 2 professori universitari di ingegneria elettronica dell’Università Roma Tre.



# Pastorale Giovanile Forlì-Bertinoro presenta: Progetto “Dietro le quinte. L’Arte di preparare la Scena”

Guidare gli adolescenti ad esibirsi davanti alla Città di Forlì, dopo una preparazione annuale, non è da tutti!

Per farlo occorre essere in possesso di fondamenti teorici e strumenti pratici ben consolidati, ecco che i giovani educatori e volontari (dai 17 ai 25 anni) potranno allora acquisire competenze utili a loro stessi e alla conduzione di un gruppo educativo, ma anche mettersi in gioco.

I laboratori si terranno presso la sede di PiGi, corso della Repubblica, 75, a partire da novembre.

Laboratori: formativo teatrale, tecniche per la narrazione, scenografie, trucco di scena.

Dal 15 ottobre iscrizioni su [www.pigifo.it](http://www.pigifo.it)

Per info: cell. 371 434 4624; email [pigifo@pigifo.it](mailto:pigifo@pigifo.it)



# Associazione Centro “Diego Fabbri” presenta: Laboratorio teatrale “Fabbricando sul palcoscenico”

**Condotto da Daniela Piccari e Andrea Alessi, rivolto a ragazzi dai 17 anni a 35 anni.**

Un laboratorio di base tra teatro e musica che vedrà il suo proseguimento anche nella primavera prossima e intende costruire, nella seconda fase, un reading.

Il corso base è rivolto a tutti coloro che si affacciano per la prima volta al mondo del teatro. Il primo passo sarà dedicato alla scoperta di se stessi e delle proprie possibilità; si lavorerà molto in gruppo, per comprendere le dinamiche di base del lavoro scenico: lo spazio, le relazioni coi compagni/e, la presenza scenica, ecc. Dopo un primo momento di riscaldamento fisico attraverso l'uso di tecniche di training, stretching, movimento scenico, la seconda parte della lezione è dedicata ai “giochi teatrali”, ovvero esercizi utili al gruppo affinché si crei concentrazione, fiducia, coordinazione, sviluppo dell'osservazione, educazione al ritmo. Non mancheranno anche momenti dedicati alla alle sonorità musicali come elementi integranti del percorso. Infine, attraverso lo studio delle tecniche di improvvisazione e di messa in scena, nella seconda parte del percorso (primavera 2023) affronteremo anche brevi testi, sia teatrali che musicali, con lo scopo di presentare a laboratorio terminato, una lezione aperta dimostrativa del percorso svolto insieme. Ogni lezione offrirà l'opportunità di immergersi nella realtà del “palcoscenico”, inteso come uno spazio comune di relazioni, emozioni e divertimento per inventare, gioire della fantasia in nostro possesso, riscoprendo possibilità di essere anziché di apparire.



Il laboratorio è gratuito e rientra nelle azioni di valorizzazione del teatro e dei linguaggi dello spettacolo, mission specifica del Centro “Diego Fabbri”.

### **Calendario:**

Venerdì 30 settembre, ore 16.00 - Lunedì 3 ottobre, ore 20.30 - Mercoledì 12 ottobre, ore 20.30 - Venerdì 14 ottobre, ore 16.00 - Mercoledì 26 ottobre, ore 20.30 - Venerdì 28 ottobre, ore 16.00 - Lunedì 31 ottobre, ore 20.30 - Venerdì 4 novembre, ore 16.00 - Lunedì 7 novembre, ore 20.30 - Venerdì 11 novembre, ore 16.00

Info e iscrizioni: email [info@centrodiegofabbri.it](mailto:info@centrodiegofabbri.it); WhatsApp 328 243 5950





**EVENTI**



# Ciclo "Giovani Autori in Fabbrica" Fabbrica delle Candele presenta: "Dietro una Nuvola" di Livio Leoni

**Giovedì 20 ottobre, ore 18.00**

**Sala Arancione della Fabbrica delle Candele**

"Giovani autori in Fabbrica" è il ciclo di incontri con giovani scrittori o con autori che parlano ai giovani, ideati e condotti da Marco Viroli, direttore artistico della Fabbrica delle Candele.

"Dietro una nuvola" è divertente come una commedia, emozionante come una storia d'amore, sorprendente come un thriller.

La bianca scia di un aereo come una linea tracciata nel suo destino. Quello di volare è sempre stato il sogno di Doyle.

L'amicizia a fargli da saggio copilota. Il vento dell'amore a sostenergli le ali.

Perché l'impatto con uno stormo di oche è sempre in

agguato nel corso di una vita. Il pesante carico della responsabilità costringerà Doyle a un atterraggio di fortuna o riuscirà ancora una volta a reagire e spiccare il volo?

«Sai ragazzo, quasi tutti possono prendere un aereo e volare, ma solo chi sogna impara a volare davvero. Essere là, circondato dal blu, per me è come stare sul confine tra il sogno e la realtà. L'aereo è il mezzo che mi consente di stare in equilibrio tra i due senza perdermi in uno o nell'altra».

Livio Leoni è nato a Forlì nel 1982. Laureato in Giurisprudenza, ha svolto vari lavori spaziando dall'ambito legale a quello imprenditoriale. La sua passione per i viaggi, il cinema e la lettura l'ha condotto nel 2018 alla pubblicazione del suo primo romanzo, "Il narratore di sogni".

Ingresso libero. Per info e prenotazioni: tel. 0543 712 833, 712 112, email [infoupg@comune.forli.fc.it](mailto:infoupg@comune.forli.fc.it)



# Ciclo “Giovani Autori in Fabbrica” Fabbrica delle Candele presenta: ”La luna piena delle fragole” di Paolo Stella

**Venerdì 21 ottobre, ore 18.00**

**Sala Teatro della Fabbrica delle Candele**

“Giovani autori in Fabbrica” è il ciclo di incontri con giovani scrittori o con autori che parlano ai giovani, ideati e condotti da Marco Viroli, Direttore artistico della Fabbrica delle Candele.

Svegliarsi su una barca in balia del mare, con l'unica compagnia di un gabbiano dalla lingua lunga. L'avventura di Nessuno, un ragazzo senza età e senza memoria, inizia così: con un viaggio verso la terraferma, alla ricerca di risposte che possano riportarlo a casa. Ma attraversare il mare aperto potrebbe rivelarsi un'impresa impossibile. Soprattutto perché le onde sono infide e Nessuno non può condurre la barca da solo. Per fortuna, all'orizzonte, compaiono alcune isole. Sette in tutto. Ognuna con una storia da raccontare. Navigando da un'isola all'altra, Nessuno incontrerà ragazzi e ragazze pieni di sogni e desideri da realizzare, solitudini da riempire e mondi da tramandare. C'è chi lo farà citando i grandi autori della letteratura e chi con l'aiuto delle nuvole o delle fiamme. Uno dopo l'altro, Nessuno ascolterà le parole dei suoi nuovi amici, assimilando, onda dopo onda, un pezzetto di mondo in più, scoprendo nuove cose su se stesso e sugli altri.

Paolo Stella è nato a Milano ed è cresciuto a Forlì. Vanta una grande popolarità nel mondo giovanile, sia per la presenza sugli schermi televisivi e cinematografici sia nel web. I suoi libri sono molto apprezzati tra i giovani.

È creative director, attore di tv e cinema, regista. Ha acquisito notorietà tra i più giovani partecipando alla seconda edizione del programma televisivo



“Amici” di Maria De Filippi. In seguito ha continuato a lavorare nel mondo dello spettacolo recitando in numerose serie tv e miniserie italiane. Dal 2007 è passato al grande schermo recitando in “Last Minute Marocco”, “La terza madre”, “Penso che un sogno così”. Nel 2018 ha esordito in campo letterario con il romanzo “Meet me alla boa” (Mondadori) a cui segue nel 2020 “Per caso” (Mondadori).

Ingresso libero. Per info e prenotazioni: tel. 0543 712 833, 712 112, email [infoupg@comune.forli.fc.it](mailto:infoupg@comune.forli.fc.it)

**Nell'ambito della stagione Corpo: Pathos 2022/23**  
**Masque teatro, in collaborazione**  
**con E' Bal Palcoscenici per la danza contemporanea,**  
**presenta: Mimicry Crypsis**

**Workshop della Compagnia Dewey Dell. Conduce Teodora Castellucci**

**Sabato 22 ottobre, dalle ore 15.00 alle ore 19.00**

**Sala Teatro della Fabbrica delle Candele**

Mimicry è quella forma di mimetismo che alcune specie animali innocue hanno sviluppato per salvarsi dai predatori; consiste nell'imitare, sonoramente o visivamente, nel proprio aspetto esteriore, segnali e forme allarmanti di altri animali pericolosi.

Crypsis invece è il termine che indica l'abilità di una specie animale di nascondersi perfettamente mimetizzandosi nell'ambiente, così da risultare invisibile. Da qualche anno la compagnia Dewey Dell porta avanti una ricerca estetica su una danza che risulta appena visibile, perché svolta da qualcuno completamente sommerso dall'ambiente in cui si trova.



Il workshop consisterà in una serie di azioni molto pratiche che si concentreranno sul movimento come meccanismo mimetico in un ambiente sonoro preciso.

La compagnia aprirà il proprio percorso di ricerca ai partecipanti, così da approfondire e sviscerare alcuni aspetti del proprio lavoro in modo collettivo.

Dewey Dell è una compagnia di danza e performing arts fondata nel 2006 da Teodora Castellucci, Agata Castellucci, Demetrio Castellucci ed Eugenio Resta. Dal 2020 la compagnia è diretta da Teodora e Agata e ha base tra Berlino e Cesena.

Nel corso degli anni la ricerca sul movimento si è avvicinata molto a tematiche antropologiche, soprattutto inerenti le origini dell'essere umano. La coreografia è costantemente ispirata dalle immagini della storia dell'arte e dai comportamenti del regno animale.

Info: Masque teatro – 393.9707741 – [masque@masque.it](mailto:masque@masque.it) - [www.masque.it](http://www.masque.it)



**Associazione Dai De Jazz APS presenta:  
tre eventi nell'ambito della quarta edizione del  
Festival "JAZZaFORLI' – musica per libere menti"**

**Sala Teatro della Fabbrica delle Candele**

**Domenica 13 novembre 2022**

**"AREA 50"**

**Workshop di Alan BEDIN: "La Musica vocale di Demetrio Stratos" -  
Corso di canto moderno e contemporaneo**

Il corso, rivolto a cantanti di ogni livello, sarà a numero chiuso per gli allievi effettivi ed illimitato per gli uditori.

L'iscrizione è gratuita. Durata del workshop: ore 6.

Orario: dalle ore 9.30 alle 12.30 e dalle ore 15.00 alle 18.00.

Lunedì 14 e Martedì 15 novembre 2022, ore 21.00

**"Largo ai Giovani" quarta edizione**

**Contest per musicisti jazz under 34 anni**

Ingresso gratuito.

**Mercoledì 16 novembre 2022, ore 21.00**

**"AREA 50"**

**"La voce Stratos" - Film-documentario sulla vita e sull'esperienza  
artistica di Demetrio Stratos**

Al termine Alberto Antolini incontra la regista Monica Affatato.

Ingresso gratuito.

Per info, iscrizioni e prenotazioni: cell. 329 423 4097;

email [alberto.antolini.55@gmail.com](mailto:alberto.antolini.55@gmail.com)



# Associazione HAL 9000 presenta: L'amore è un muro con le ruote

**Sabato 5 novembre, ore 21.00**

**Sala Teatro della Fabbrica delle Candele**

Con Beatrice Buffadini e Luca Maggiore

Testo di Luca Bollini - Regia di Luca Coralli

Il nuovo spettacolo dell'Associazione HAL 9000 che da anni organizza spettacoli tutti orgogliosamente Made in Forlì. Una storia d'amore reale, comune e quotidiana. Una serata senza pretese, un ragazzo e una ragazza si conoscono, micro segnali impercettibili alternati ad altri plateali daranno inizio a una storia d'amore, l'amore più bello, che con il tempo purtroppo andrà in crisi e segnerà la sua (apparente) fine. Ma l'amore alla fine ritornerà, con la consapevolezza però di avere bisogno di essere protetto, dagli attacchi dell'egoismo e della possessività, dalla mancanza di considerazione e di stima, protetto come se ci fosse un muro a difenderlo... ma con le ruote, per poterlo rimuovere in un attimo e tornare ad amarsi ancora e di più.

Costo biglietti: intero 15 €, ridotto (under 16) 12 €, bambini sotto i 6 anni gratis

Per info e prenotazioni: SMS/Whatsapp: 335 801 0600;  
email: [hal9000aps@pm.me](mailto:hal9000aps@pm.me)



**FO\_EMOZIONI, 11 Gruppi Forlivesi insieme per il Teatro,  
presenta: Gran Galà di  
premiazione dei Concorsi Teatrali Nazionali  
“Materia di Prodiggi” ed “Essenza di Prodiggi”**

**Domenica 20 novembre, ore 17.00**

**Sala Teatro della Fabbrica delle Candele**

Saranno presenti gli interpreti finalisti della seconda edizione di “Essenza di Prodiggi-Città di Forlì”, Festival Teatrale Nazionale di Monologhi, e le Compagnie finaliste della quinta edizione di “Materia di Prodiggi-Città di Forlì”, Festival Teatrale Nazionale.

L'evento sarà allietato dagli interventi e dalle performance dei gruppi teatrali appartenenti a FoEmozioni.

"FO\_EMOZIONI" è l'Associazione delle 11 Associazioni Teatrali Forlivesi (in convenzione col Comune di Forlì) che credono che il valore dell'unione di tutti i Gruppi abbia una valenza positiva e sia importante come percorso storico fatto da essi stessi per il loro radicamento nel territorio e per una articolata progettualità permanente e con un occhio attento alle nuove generazioni.

Per informazioni e prenotazioni: cell. 348 932 6539;

email [materiadiprodigi@gmail.com](mailto:materiadiprodigi@gmail.com), [grandimanovreteatro@gmail.com](mailto:grandimanovreteatro@gmail.com)



**I Medici e gli Infermieri for Ucraina, in collaborazione con il Centro “Giovanni Donati” per il Volontariato in AUSL Romagna, Associazione Salute e Solidarietà e Heart and Music for Life, presenta:  
“Sulla rotta del cuore... verso il punto più alto. Storie di vita e di mare in musica”**

**Venerdì 16 dicembre, ore 21.00**

**Sala Teatro della Fabbrica delle Candele**

Una serata di musica e racconti di chi ha vissuto in stretto contatto con il mare.

Musiche del gruppo Doors to Balloon, con la partecipazione straordinaria di Gianfranco Bacchi, ex comandante dell’“Amerigo Vespucci”.

Ingresso a offerta libera. Le offerte raccolte nella serata saranno devolute all’Associazione Salute e Solidarietà con la finalità di sostenere i bambini ucraini e le loro famiglie profughe, soprattutto nel paese in guerra, con alimenti per la prima infanzia e presidi medico chirurgici di prima necessità che saranno loro donati.



# Associazione Orto del brogliaccio presenta: "Spring Awakening - A new musical"

**Sabato 17 dicembre, ore 21.00,  
e domenica 18 dicembre, ore 17.30 e 20.30**  
**Sala Teatro Fabbrica delle Candele**

L'Associazione di promozione sociale Orto del brogliaccio è lieta di ripresentare lo spettacolo "Spring Awakening - A new musical".

Lo spettacolo è il risultato finale del "Laboratorio Musical in Fabbrica" che ha coinvolto più di venticinque ragazzi da gennaio a maggio 2022, con debutto il 7 e l'8 Maggio 2022 presso la Fabbrica delle Candele.

Il musical si basa sulla controversa pièce "Risveglio di primavera", scritta nel 1891 da Frank Wedekind, su musiche di Duncan Sheik e con libretto e testi di Steven Sater. La storia, ambientata alla fine dell'Ottocento, racconta di un gruppo di adolescenti alla scoperta della sessualità. L'opera originale fu vietata in Germania per molti anni a causa delle tematiche rappresentate, quali la masturbazione, l'aborto, lo stupro e il suicidio.

Racconta di un mondo dove la giovane Wendla esplora i misteri del suo corpo e si chiede ad alta voce da dove vengono i bambini. Un mondo in cui il giovane e brillante Melchior irrompe in una lezione di latino per difendere il suo amico Moritz, un ragazzo così traumatizzato dalla pubertà che non riesce a concentrarsi più su nulla. Un mondo in cui una giovane come Ilse viene allontanata dalla comunità per aver confessato l'oscura verità e Martha ha paura di raccontare il proprio segreto, temendo di finire come l'amica. Un giorno Melchior e Wendla si incontrano e presto scoprono un desiderio diverso da qualsiasi cosa abbiano mai provato prima. Questo gruppo di giovani donne e uomini percorre la strada irta e rocciosa dell'adolescenza, alla scoperta dei loro corpi, delle loro menti e di se stessi.

Regia e riadattamento testo: Beatrice Buffadini - Direzione Musicale: Laura Zoli  
Coreografie: Valentina Gaddoni - Aiuto alla regia: Alberto Ricci -

Alta Formazione: Mauro Simone

Ingresso: Euro 12,00 - Posto unico – Prenotazioni: cell. 327 985 9520; email [ortodelbrogliaccio@gmail.com](mailto:ortodelbrogliaccio@gmail.com)



La programmazione della Fabbrica delle Candele è promossa  
da Paola Casara, Assessore alle Politiche Giovanili del Comune di Forlì

Coordinamento Evento e Linee di indirizzo progettuali allestimento  
Stefano Benetti, Dirigente Cultura Turismo Legalità del Comune di Forlì

Direzione artistica

Marco Viroli

Referente di Progetto

Patrizia Pantoli, Responsabile Unità Politiche Giovanili

Supporto Organizzativo

Carmela Cuticone, Unità Politiche Giovanili

Segreteria Amministrativa

Sabrina Mazzanti, Unità Politiche Giovanili

Fabbrica delle Candele. P.tta Conserva Corbizzi n. 30

info: [infoupg@comune.forli.fc.it](mailto:infoupg@comune.forli.fc.it)

Tel. 0543 712 833 - 0543 712 112 - 0543 712 820

Aggiornamenti sulle pagine Facebook e Instagram

della Fabbrica delle Candele

e sui siti istituzionali del Comune di Forlì







Assessorato alle Politiche Giovanili  
Comune di Forlì

Fabbrica delle Candele. P.tta Conserva Corbizzi n. 30

info: [infoupg@comune.forli.fc.it](mailto:infoupg@comune.forli.fc.it)

Tel. 0543 712 833 - 0543 712 112 - 0543 712 820

